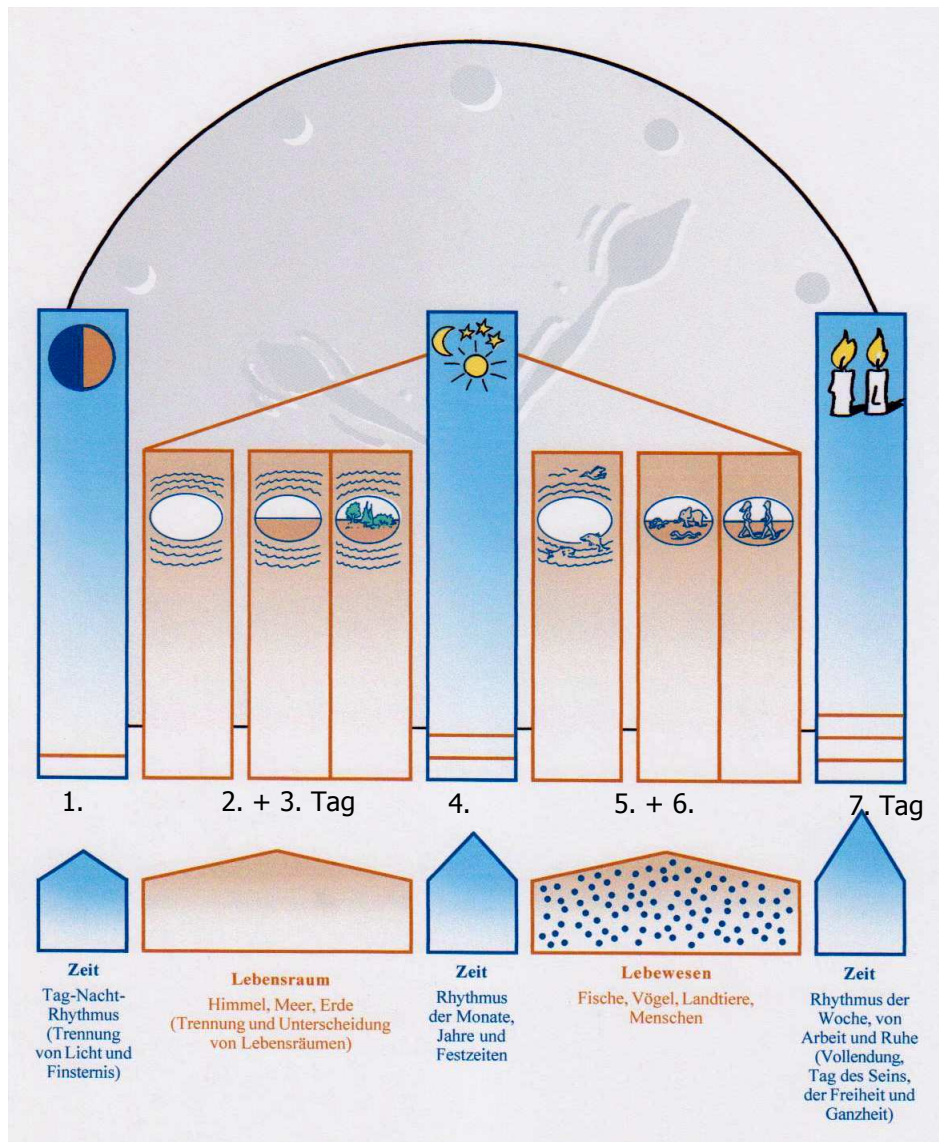


Das „Sieben-Tage-Werk“ (Gen 1) in Zeit und Raum



Erklärung zu Grafik Gen 1

Der angedeutete große Halbkreis symbolisiert die Zeit (ein Ziffernblatt einer Uhr).

Die drei großen „Uhrzeiger“ bzw. Säulen im Ganzen sind der 1., der 4. und der 7. Tag.

Sie umfassen:

Am 1. Tag: das Grundmaß der Zeit: Tag und Nacht (Symbol: hell/dunkel)

Am 4. Tag: die Rhythmisierung des Jahres durch den Einfluss der Gestirne Sonne und Mond, die Gezeiten (Symbol: Gestirne)

Am 7. Tag: den Sabbat als die religiöse bzw. die unverfügbare Zeit (im Gegensatz zur verfügbaren; Symbol: 2 Sabbatkerzen)

Das Haus mit den Säulen (bzw. Räumen) 2.3. und 5./6. Tag bedeutet den Raum, in dem wir leben, das Lebenshaus der Menschen:

Am 2. und 3. Tag entsteht der (Lebens-)Raum bzw. das Lebenshaus Erde durch Trennung: die Ausdehnung des Himmelsgewölbes, Erde und Meer und die Pflanzen tragende, d.h. fruchtbare Erde.

Am 5. und 6. Tag wird das Lebenshaus bevölkert in genau den gleichen Schritten, wie es am 2. und 3. Tag erbaut wurde: Wassertiere und Vögel, dann alle Arten von Landtieren und schließlich der Mensch als Mann und Frau.

Anneliese Hecht, Kath. Bibelwerk e.V.