

# Aufbruch der Jünger zum missionarischen Wirken Gesandt sein nach Lk 9,57-10,20

## 1. Grundausrüstung – Voraussetzungen, (9,57-62)

### auf das Gottesreich hin („folgen“)

#### *Was nicht*

- 1) Keine Bleibe
- 2) Kein Aufschub, keine „alten“ Normen u. Pietät u. Pflichten
- 3) Kein Rückblick

#### *was statt dessen*

- 1) *Be-weg-lichkeit*  
Bindung an Jesus, nicht an ein Ziel  
Ungesicherheit
- 2) *Entschiedenheit, absolute Priorität*  
Kompromisslosigkeit  
Radikalität → Loslassen  
Bündelung von Kräften und Interessen  
Sendung, Endgültigkeit  
Freiheit von alten Bindungen und Gesetzen, Ausrichtung aufs Leben hin
- 3) *Ausrichtung auf die Zukunft hin*  
bedingungslos und absolut (niemand)  
rücksichtslos

Zeit: drängend, heute, jetzt gleich

## 2. Durchführung der Sendung – „Wie“ (10,1-16)

1. Grundsätzliches  
Vers 1-2

vom Kyrios bestellt  
an alle Völker  
zu zweit → Zeugnis, Unterstützung  
In seinen Blick → „Vorläufer“ bis Jesus selber kommt

2. (Nicht-)Ausrüstung  
Vers 3-4

*Ernte* → *für Endzeit*, endgültiges Wirken  
Lämmer unter Wölfen:  
ungeschützt, gefährdet, realistisch  
kein Geld: Armut, keine Absicherung  
kein Ranzen: keine Vorräte, Stauraum  
nichts, was Beweglichkeit einschränkt  
keine Sandalen: Kein Schutz, keine Absicherung,  
Verzicht auf, was immer geht  
→ Bündelung der Kraft,  
der Aufmerksamkeit  
kein Gruß: Sich nicht ablenken lassen

2. Hausregel  
Vers 5-7

Friedensgruß als göttliche Gabe, Heilszuspruch  
(„Visitenkarte“, Gastgeschenk) → Annahme  
Annahme als Voraussetzung zu bleiben  
Materielle Versorgung – Wertschätzung der

4) Stadtregel  
Vers 8-12

eigenen Arbeit, des eigenen Auftrags  
Genügsamkeit  
Versorgung annehmen  
Heilung der Schwachen  
**Verkündigung des Gottesreiches** → Nähe  
Annahme der Botschaft ist frei  
Entlastung (Staub abschütteln bei Nichtannahme)  
Konsequenzen der Nichtannahme drohen

5) Weherufe  
Vers 13-15

Aufforderung zur Umkehr → mahnende Beispiele  
Wundertaten garantieren noch keine Umkehr  
zum Gottesreich

6) abschließende Mahnung  
Vers 16

